

# INHALT

## **10 DER MALER UND SEIN MODELL**

- 12 Die Erfindung der Zeichenkunst
- 14 Pygmalion und Galatea
- 16 Der Evangelist Lukas malt die Gottesmutter
- 20 Raffael zeichnet die Madonna della Sedia
- 23 Beatrice Cenci
- 27 Allegorie der Malerei
- 30 Das Modell in der Akademie
- 32 Das Modell im Atelier
- 34 Die Muse als Modell
- 42 Die schöne Italienerin
- 50 Selbstbildnis

## **54 ANTIKE GÖTTINNEN**

- 56 Aphrodite – Venus
- 65 Personifikationen
- 68 Nymphen
- 72 Medusa

## **74 FRAUEN IN DER BIBEL**

- 76 Eva
- 78 Judith
- 84 Susanna
- 86 Sibyllen (Prophetinnen)
- 88 Salome
- 90 Gottesmutter Maria
- 94 Maria Magdalena
- 96 Die Ehebrecherin vor Jesus
- 98 Der Triumph des Glaubens

## **100 FRAUEN FÜR DIE GESCHICHTSBÜCHER**

- 102 Allegorie des Ruhms
- 104 Nofretete
- 106 Kleopatra
- 108 Amazonen
- 114 Heilige Frauen
- 116 Johanna von Orléans (Jeanne d'arc)
- 120 Charlotte Corday

## **122 ELEGANTE DAMEN**

- 124 Die Toilette der Venus
- 128 Ankleiden
- 130 Die Pariserin
- 142 Der Tanzball
- 146 Freizeit

## **156 KÜNSTLERINNEN**

- 158 Ballett und Tanz
- 164 Malerinnen
- 170 Musikerinnen
- 174 Das Konzert
- 178 Filmschauspielerinnen

## **180 KLUGE FRAUEN**

- 182 Klugheit
- 188 Lesende Frauen

## **194 BLUMENFREUDEN**

- 196 Frauen und Blumen
- 204 Der Rosenkavalier

## **206 MUTTERGLÜCK**

## **218 LIEBENDE**

- 220 Amor & Psyche
- 222 Verführerische Frauen
- 228 Brautwerbung
- 234 Liebesbrief
- 236 Zweisamkeit
- 238 Hochzeit
- 240 Der Kuss
- 246 Die unerfüllte Liebe der Atala

## **248 FREUNDINNEN**

## **256 CHRISTLICHE TUGENDEN**

- 258 Caritas – Nächstenliebe
- 264 Glauben

## **272 KÜNSTLERREGISTER**