

# Inhalt

SEITE 7  
Inhalt

SEITE 1  
Vorwort  
Ernst Uhing  
Grenzenlose Baukultur!

SEITE 11  
Regina Bittner  
Buildings Dispersed. Auf dem Weg  
zu einer Architekturhistoriografie  
transkultureller Verflechtungen

SEITE 13  
Sharon Golan  
Die Weiße Stadt. Auf den Spuren  
der Bauhaus-Bewegung in Tel Aviv

SEITE 15  
Ita Heinze-Greenberg  
Zweimal Weiße Stadt

SEITE 17  
> Martin Feuchtwangers Tel Aviv  
> Doppelseite aus L'architecture d'aujourd'hui

SEITE 19  
Ich möchte ein Stück architektonischer  
Zeitgeschichte dokumentieren  
Diana Artus im Gespräch mit  
Irmel Kamp

SEITE 21  
Irmel Kamp  
Tel Aviv

SEITE 2  
Impressum

SEITE 6  
Vorwort  
Markus Lehrmann,  
Wolfgang Sonne,  
Christian Welzbacher  
Im Spannungsfeld  
der Moderne

SEITE 8  
Franziska Schmidt  
Fotografie und Architektur im  
Dialog. Tel Aviv und Teheran – Zwei  
fotografische Projekte von  
Irmel Kamp und Andreas Rost

SEITE 18  
Christian Welzbacher  
»Bauhaus« in Teheran

SEITE 24  
> Börse, Hauptbahnhof und  
Universitätsklinikum Teheran  
> Doppelseite aus L'architecture d'aujourd'hui

SEITE 26  
Fotografieren gibt mir die Möglichkeit,  
mich an der Realität zu reiben  
Diana Artus im Gespräch mit  
Andreas Rost

SEITE 28  
Andreas Rost  
Teheran