

Inhaltsverzeichnis

Vorwort — VII

Abhandlungen

Alexander Kling

**Vorhang auf! Dinge, Theater und Politik – zu einer Anekdote
in Büchners Briefen — 3**

Peter Schnyder

Bube, Dame, König. Spielkarten und Spieltische bei Büchner — 27

Elisabeth Flucher

Fragmentierte Körper und ihre agentielle Macht in *Danton's Tod* — 45

Rudolf Drux

**Drehorgel/Leierkasten. Zur Dinglichkeit und Metaphorik eines
„mechanischen Musikwerks“ bei G. Büchner und Zeitgenossen — 63**

Doerte Bischoff

**„Schwerter, mit denen Geister kämpfen“. Zur Performativität der Waffen
bei Büchner — 75**

Antonia Eder

**Porosität. Zu Dinglichkeit, Verdinglichung und Entdinglichung
in Büchners *Lenz* — 91**

Christiane Holm

Rede und Requisite. Komische Dinge in Büchners *Leonce und Lena* — 107

Peter C. Pohl

**Maccheroni in *Leonce und Lena*. Ein kulturwissenschaftlicher Versuch zu
einem der letzten Dinge der Komödie — 123**

Michael Niehaus

Sonne, Mond und Sterne. Nahbare Gestirne in Büchners *Woyzeck* — 139

VI — Inhaltsverzeichnis

Agnes Hoffmann

**Unter der Schädeldecke. Büchners Präparate zwischen
Pathologie und Poetik — 153**

Essays

Alfons Glück

Über Dinge in Georg Büchners *Woyzeck* — 181

Magdalena Maria Idzi

Schmuck für Arme. Maries Ohrringe in Georg Büchners *Woyzeck* — 191

Verzeichnis der Siglen — 197