

V.	Vorwort	07
e.	Einleitung	09
m.	Material	11
1.	Ausgangslage	13
2.	Linien	21
3.	Form & Kontrast	49
4.	Punkte	69
5.	Konturen	85
6.	Tiefe	101
7.	Inspirationen	125
S.	Schlusswort	188
a.	Zur Autorin	189
V.	Vorwort (englisch)	190
d.	Dank	191
b.	Bibliografie	191