

Inhalt

»Felt Cute, Might Delete Later« – Zur polyvalenten Ästhetik des Niedlichen	7
Kuriositätenquartett der Niedlichkeiten	7
»What moves you?« – <i>cuteness</i> als ästhetisch-affektive Kategorie	11
<i>Cute design</i> : Die Konfektionierung des Liebenswerten.	15
»Awww... but also ewww« – Ambivalenzen des Niedlichen	18
Das Internet als Inkubator und Umschlagplatz: <i>cuteness on demand</i>	23
Geronnene Affekte in Mikroformaten	27
Internetpromenadologie – Methodische Überlegungen.	32
Zum Aufbau des Buches	35
<i>The Cute Show</i> : »Das Tier« als Werkstoff des Niedlichen (Katja Gunkel)	37
Klein, rund, weich und flauschig: Fallstudien zur protoniedlichen (Tier-)Form	43
#fluffy #cute – Flauschigkeit	46
#chunky #cute – Massigkeit	57
#squishy #cute – Quetschbarkeit	67
<i>Accidentally cute</i> und <i>animal masquerade</i> : Aspekte »unfreiwilliger« Niedlichkeit am Beispiel der »schwarzen« Subkulturen Black Metal und Gothic (Birgit Richard)	78
Bildkulturen der Social Media und subkulturelle Stile in Memen.	78
<i>Grim cute</i> – »unfreiwillige« Niedlichkeit im Black Metal	79
»Evilisierung« oder: Das Tier wird Black Metal – Analyse und Auswertung von Black-Metal-Memen und -Fan-Art ...	85

<i>Gothic cute</i> – Verniedlichung der Finsternis	90
Methodische Vorgehensweise	91
(<i>Creepy</i>) <i>Gothic cute</i> – Versuch einer Typologie	93
<i>Intentionally cute</i> – Konsumästhetik des Robotisch-Niedlichen (Birgit Richard)	109
»Kluge[], aber felllose[] Hamster« – Ein Nachruf	111
»Smart enough to take over the world ... but nice enough not to« – die Metapher des »guten Roboters«	113
Alter Pelz, neuer Stil! Hybride Plüschtaxidermie und materiell-memetische Fanpraxis am Beispiel des <i>Oddbody-</i> Fandoms (Jana Müller)	119
Furby-Evolution	120
Physis	120
Habitus	122
Niedlich	125
Furchtbar niedlich	127
Alter Pelz, neuer Stil	130
#oddbodyfurby	133
Das Seltsame	134
Konturierung des Seltsamen: Hybride – Plüsch – Taxidermie	140
<i>Cute de-sign</i>	146
#cursed #weird – »mildly terrifying«	149
Fazit	155
Interferenzen: Das Niedliche quergedacht	158
<i>Fluffy, destroyer of worlds</i> – Kippfigur Pelz-(Computer-)Tier ..	158
Das Matroschkaprinzip (Steampunk-Furby)	161
»Vom Erhabenen zum Lächerlichen ist es nur ein kleiner Schritt[]« – <i>waddle, waddle</i>	163
How to »spark joy« in troubled times?	166
Abbildungen	173
Anhang	187
Anmerkungen	189
Verzeichnisse	261