

Inhaltsverzeichnis

Autorenporträts	1
Vorwort zur ersten Auflage	7
Vorwort zur zweiten Auflage	11
1 Veranstalter und besondere Veranstaltungsformate	15
1.1 Organisationsstrukturen in der Veranstaltungsbranche	15
1.2 Sportveranstaltungen und Public Viewing	28
1.3 Politische Veranstaltungen	38
1.4 Besondere Veranstaltungsorte	41
1.5 Handlungsempfehlung für Veranstaltungen in Corona-Zeiten ...	44
1.5.1 Hygienemaßnahmen	47
1.5.2 Baulich-technische Maßnahmen	51
1.5.3 Organisatorische Maßnahmen	55
2 Genehmigungsabläufe und Organisationsstrukturen in den Bundesländern	59
2.1 Stand der Umsetzung der MVStättVO in den Bundesländern	59
2.2 Sicherheitskonzepte für Versammlungsstätten	65
2.3 Leitfäden und Orientierungsrahmen der Länder	84
2.3.1 Hessen	84
2.3.2 Nordrhein-Westfalen	88
2.3.3 Sachsen-Anhalt	94
2.4 Anforderungen der Kommune an Sicherheitskonzepte, Genehmigungsfristen und -abläufe	97
2.5 Best Practice der Kommunen	98
2.5.1 München	98
2.5.2 Stuttgart	103
2.5.3 Köln	105

2.5.4	Kiel	107
2.5.5	Freiburg im Breisgau	111
2.5.6	Hannover.....	112
2.5.7	Stadt Soltau	115
2.5.8	Schwarzenberg.....	116
2.5.9	Willich.....	118
2.5.10	Riesa	120
3	Sicherheitskonzepte in der Praxis	125
3.1	46. BMW BERLIN-MARATHON	125
3.1.1	Informationen zur Veranstaltung	125
3.1.2	BERLIN-MARATHON 2019	128
3.1.3	Analyse und Bewertung von Gefährdungen und Maßnahmen- planung.....	130
3.1.4	Lösungen	135
3.2	Dortmund singt Weihnachtslieder, Dortmund 2019	143
3.2.1	Informationen zur Veranstaltung	143
3.2.2	Gefährdungsanalyse	147
3.2.3	Bemessung Sicherheits- und Sanitätsdienst.....	152
3.3	„Oper für alle“, München 2019	154
3.3.1	Information zur Veranstaltung	154
3.3.2	Analyse und Bewertung von Gefährdungen	162
3.3.3	Planungsabläufe und Abstimmungsprozesse	174
3.3.4	Lösungen	177
3.4	Staatsoper für alle, Berlin 2019	182
3.4.1	Informationen zur Veranstaltung	182
3.4.2	Analyse und Bewertung von Gefährdungen	186
3.4.3	Abstimmungsprozesse und Lösungen	196
3.5	MitarbeiterInnenfest, Coburg 2018	199
3.5.1	Informationen zur Veranstaltung	199
3.5.2	Risikobeurteilung.....	206
3.5.3	Risikobewältigung	214
3.5.4	Notfallplanung und Räumungskonzept	217

3.5.5	Externe Konzepte	220
3.5.6	Umsetzung und Fazit	221
3.6	Deutscher Evangelischer Kirchentag, Dortmund 2019	222
3.6.1	Information zur Veranstaltung	222
3.6.2	Planungsabläufe und Abstimmungsprozesse	226
3.6.3	Lösungen	230
3.7	Mittelalterfest in einer Burganlage	241
3.7.1	Information zur Veranstaltung	241
3.7.2	Analyse und Bewertung der besonderen Gefährdungen.....	243
3.7.3	Gegenmaßnahmen.....	246
3.7.4	Organisation und Umfeld der Veranstaltung	250
3.7.5	Planungsabläufe und Abstimmungsprozesse	251
3.7.6	Überwachung und Kontrolle des Sicherheitskonzeptes in der Durchführung	253
3.8	30 Jahre Mauerfall, Berlin 2019	257
3.8.1	Informationen zur Veranstaltung	257
3.8.2	Koordinierungskreis.....	265
3.8.3	Planungsabläufe und Abstimmungsprozess	266
3.9	MS DOCKVILLE FESTIVAL, Hamburg 2015	270
3.9.1	Information zur Veranstaltung	270
3.9.2	Analyse und Bewertung der Gefährdungen	274
3.9.3	Abstimmungsprozesse und Lösungen	280
3.9.4	Genehmigung des Sicherheitskonzeptes.....	285
3.10	BürgerInnenfest im Rahmen der zentralen Feierlichkeiten zum Tag der Deutschen Einheit, Hannover 2014	287
3.10.1	Informationen zur Veranstaltung	287
3.10.2	Genehmigungsbehörden und Organisation.....	292
3.10.3	BesucherInnen	297
3.10.4	Analyse und Bewertung von Gefährdungen	299
3.10.5	Planungsabläufe und Lösungen	314
3.11	Fusion Festival, Lärz 2019	318
3.11.1	Veranstaltungskonzept und Besucherzahl.....	319

3.11.2	Genehmigungsprozess Fusion Festival 2019	322
3.12	Fantreffpunkt RB Leipzig am Breitscheidplatz, Berlin 2019.	324
3.12.1	Information zur Veranstaltung	324
3.12.2	Analyse und Bewertung der besonderen Gefährdungen.....	334
3.12.3	Geplante Gegenmaßnahmen oder Problemlösungen und Krisenmanagement	345
4	Glossar	349