

Inhalt

Vorbemerkung der Herausgeber VII

Einleitung:

Worum es geht und was zu diskutieren ist 9

§ 1. Vorbemerkungen zum Thema 9

§ 2. Zwei Versionen des Naturalismus:

Quine und Sellars 15

§ 3. Der Mythos der Transparenz. 23

§ 4. Über Kritik und Apologie des Theismus 30

Teil I. Der hermeneutische Realismus als

hermeneutischer Atheismus 35

§ 5. Die Subjektivitätsthese 35

§ 6. Folgerungen und Erläuterungen 45

§ 7. Transparenz als globalisierte Säkularreligion
des Westens 55

§ 8. Zur Rolle der Einbildungskraft 61

§ 9. Der hermeneutische Realismus 67

Teil II. Auf der Suche

nach der verlorenen Religion 75

§ 10. Das Unendliche als System von
Wechselverhältnissen 75

§ 11. Holistisches Bewusstsein: Kunst und Religion 82

§ 12. Glück und Unglück der Gutgestellten.
Hegel, Heidegger, Proust 90

§ 13. Glück und Unglück der Schlechtgestellten.
Ethiktheologie und Theodizee 102

§ 14. Quasipersonale Positionen im kollektiven
Unbewussten 108

§ 15. Ein anderer Raum und eine andere Zeit? . . . 115

§ 16. Das Gebiet der Religion 123

Literaturverzeichnis 131