

Inhaltsverzeichnis

| | |
|--|-----|
| Vorbemerkung | 9 |
| I Einführung | 11 |
| II Die dichtenden Staufer | 23 |
| Kaiser Heinrich VI. (1165–1197) | 23 |
| Historisch-literarisches Profil | 23 |
| Ich grüeze mit gesange die süezen | 26 |
| Wol hôher danne rîche | 30 |
| Rîtest du nu hinnen | 32 |
| Kaiser Friedrich II. (1194–1250) | 37 |
| Historisch-literarisches Profil | 37 |
| Dolze meo drudo, e vaténde! | 43 |
| De la mia disïanza | 48 |
| Misura, providenza e meritanza | 52 |
| Poi c’ a voi piace, amore | 56 |
| Per la fera membranza | 62 |
| Donna, lo fino amore (?) | 66 |
| Oi lasso, non pensai (?) | 72 |
| Amor voglio blasmare (?) | 76 |
| König Heinz (Re Enzo) (1215–1272) | 87 |
| Historisch-literarisches Profil | 87 |
| Amor mi fa sovente | 91 |
| S’eo trovasse Pietanza | 96 |
| Alegru cori, plenu | 102 |
| Tempo ven che sale chi discende | 103 |

| | |
|--|-----|
| Konradin (Konrad der Junge) (1252–1268) | 107 |
| Historisch-literarisches Profil | 107 |
| Ich fröwe mich maniger bluomen rôt | 109 |
| Sol ich nu klagen die heide? | 113 |
| | |
| III Anhang: Poetische Zeugnisse der Zeit | 119 |
| Einführung | 119 |
| Aimeric de Peguilhan , En aquelh temps | 121 |
| Guilhem Figueira , Un nou sirventes ai en cor / Ia de far un sirventes | 125 |
| Walther von der Vogelweide , Von Rôme voget, von Pülle künic / Ich hân mîn léhen | 136 |
| Reinmar von Zweter , Sprüche | 141 |
| Der Marner , Got gît sîn gabe | 145 |
| | |
| IV Epilog | 151 |
| Dante , <i>La Divina Commedia</i> , Purgatorio III | 151 |
| | |
| V Bibliographie | 157 |
| 1. Textausgaben | 157 |
| 2. Historische Darstellungen | 158 |
| 3. Ausstellungskataloge und Bildbände | 159 |
| 4. Literaturgeschichte | 160 |
| 5. Spezialuntersuchungen | 161 |
| | |
| Stammtafel der Stauferdynastie | 164 |
| | |
| Abbildungsverzeichnis | 165 |