

Inhalt

Geleitwort	06
Vorwort	10
Grundlagen	14
1. Schutzgegenstände	15
2. Welche Rechte hat der Urheber?	19
3. Schutzdauer	20
4. Geltungsbereich	21
5. Ansprechpartner	21
6. Lizenzierung	22
7. Freie Lizenzen	24
8. Urheberrechtsverletzungen und ihre Folgen	25
9. Haftung für Persönlichkeitsrechtsverletzungen	27
10. Künstlersozialabgabe	28
Publikationen	30
1. Wie beschafft man eine Reproduktionsvorlage?	31
2. Erwerb von Nutzungsrechten an dem besprochenen Werk	32
3. Erwerb von Nutzungsrechten an der Fotografie	34
4. Worauf muss man beim Rechteerwerb achten?	35
5. Publikationsformen	36
Social Media	42
Museum & Fotografien	46
Fachtagungen & Vorträge	52
Die Genehmigung fehlt – was nun?	54
Glossar	56
Checkliste	94
Flowcharts	96
Anmerkungen	108
Internetquellen	108
Deutscher Verband für Kunstgeschichte	110
Impressum	112