

Inhalt

Prolog	7
Der Seher.	9
Der lange Weg zurück	19
Into the Great Wide Open	21
Von der Welt	32
... in die Provinz	42
Die Sippe	49
Mein Vater.	51
Ernst und Emilie Otte – und Onkel Gustav	62
Familiengeschichten.	71
Mein Bruder	75
Meiner Mutter Land und Stamm	78
Eine andere Welt	95
Die Straße	97
Das Dorf	105
Die Stadt oder: Was hat Plettenberg mit Berlin zu tun?.	113
Jugend	122
Erwachen	134
Die Überlieferung	143
Geschichten und Geschichte	145
Meine Bibliothek	157
Gedichte und Lieder	160
Die Landschaft	171
Mein Mikrokosmos	173
Die Glocken von Eifeldorf	185
Der Hauptort.	190
Das Freibad oder die Entdeckung des Mutes.	194
Von Gärtnern und Jägern	196

Die Mittelgebirge, der Wald	207
The Rise of the Giant Windmills	215
Das Land	219
Ökosysteme, Verdrängungsprozesse und Zeigerpflanzen	221
Die letzten Kneipen	225
Der Männerchor	230
Selbsthilfevereine	233
Die Bäckerei	238
Charakter und Ethik	242
Was hat die Kirmes mit öffentlichen Gütern zu tun? . . .	246
Unsere Idole verblassen	251
Die Nebel von Avalon	255
Der letzte Deutsche	265
Tagebuch-Eintrag	271
Coda	272
Anhang I – Augsburger Allgemeine Zeitung: Porträt Max Otte	274
Anhang II – Anmerkungen	278