

# Inhalt

---

9 **Vorwort**

Glenn D. Lowry | Josef Helfenstein | Frances Morris

10 **Dank**

Anne Umland | Walburga Krupp | Eva Reifert | Natalia Sidlina

---

19 **Sophie Taeuber-Arp. Eine Einführung**

Anne Umland | Walburga Krupp

---

**KAPITEL 1**

KUNSTGEWERBE, 1915-1929

30 **Schöne, vollkommene Objekte:  
Sophie Taeuber-Arps Anfänge  
im Kunstgewerbe**

Walburga Krupp

35 **Die vielen Dimensionen der Perlbeutel  
von Sophie Taeuber-Arp**

T'ai Smith

39 **Form in Bewegung:  
Entwürfe für Maskenbälle**

Natalia Sidlina

42 **Katalog**

---

**KAPITEL 2**

DADA, 1916-1920

92 **Die choreografische Imagination:  
Zwischen Ausdruckstanz und  
bildlicher Abstraktion**

Mark Franko

95 **Zusammenspiel der Künste  
auf der Bühne:  
Die Marionetteninszenierung *König Hirsch***

Medea Hoch

99 **Objekt, Maske, Abstraktion:  
Die Köpfe**

Leah Dickerman

101 **Katalog**

---

**KAPITEL 3**

ARCHITEKTUR UND INNENRÄUME, 1926-1935

118 **Farbe als Material:  
Die Strassburger Interieurs**

Michael White

123 **Die Kunst des modernen Lebens:  
Architektur und Interieurs von  
Clamart bis Berlin**

Juliet Kinchin

128 **Zwischen Portfolio und Archiv:  
Das *Präsentationsalbum***

Jana Teuscher

130 **Katalog**

---

## KAPITEL 4

ABSTRAKTION UND KÜNSTLERGRUPPEN, 1929–1939

- 170 **Balanceakt**  
Briony Fer
- 175 **Abstraktion in zwei und drei Dimensionen**  
Eva Reifert
- 179 **Die Abstraktion bewahren:  
Die Zeitschrift *Plastique***  
Adrian Sudhalter
- 183 **Katalog**

---

## KAPITEL 5

LANDSCHAFTEN UND  
STADTLANDSCHAFTEN, 1921–1942

- 250 **Sophie Taeuber-Arps  
peripatetische Kamera**  
Maria Gough
- 255 **Katalog**

---

## KAPITEL 6

KUNST IN KRIEGSZEITEN, 1939–1943

- 266 **Zeichnen ohne Ende**  
Jodi Hauptman
- 270 **Katalog**
- 
- 298 **Planung und Präzision:  
Sophie Taeuber-Arps Arbeitsmethoden**  
Annie Wilker
- 304 **Chronologie**  
Laura Braverman | Walburga Krupp
- 314 **Verzeichnis der ausgestellten Werke**  
Charlotte Healy | Annie Wilker | Walburga Krupp
- 342 **Bibliografie (Auswahl)**  
Charlotte Healy
- 347 **Register**
- 351 **Bildnachweis**
- 352 **Impressum**