

Abkürzungsverzeichnis	17
Bemerkungen zur Titelgebung	19
Allgemeine Hinweise	20
Einleitung: Die Gender-Theorie als anthropologische Frage?	21
1 Entwicklungen der Geschlechterkonzeption in der Philosophischen Anthropologie	25
1.1 Die Wesensfrage von Mann und Frau in der Philosophischen Anthropologie der Antike	25
1.1.1 Platon und die Geschlechterfrage	25
1.1.1.1 Die platonische Frauen- und Kindergemeinschaft	26
1.1.1.2 Der Kugelmenschen-Mythos	33
1.1.1.3 Antike und Wahrheit – kritische Stimmen zum Kugelmenschen	34
1.1.2 Das Geschlechterverständnis bei Aristoteles	38
1.1.2.1 Die Artverschiedenheit der Geschlechter in seiner „Metaphysik“	39
1.1.2.2 Wesensunterschiede und Entstehung der Geschlechter in „Über die Zeugung der Geschlechter“	40
1.1.2.3 Geschlechterpositionen der polis in der „Politik“	42
1.1.3 Das platonische und aristotelische Geschlechtermodell im Vergleich	46
1.2 Geschlechterwelten im Wandel	48
1.2.1 Die Französische Revolution und die Folgen für die Geschlechterfrage	50
1.2.2 Die Erste Deutsche Frauenbewegung und die Entwicklung bis zum Ersten Weltkrieg	52
1.2.3 Frauenfrage nach dem Zweiten Weltkrieg	55

1.2.4	Neue Frauenbewegung	57
1.2.5	Ursprünge des Gender-Movements	62
1.2.6	Feministische Grundorientierungen und Entwicklungen	63
	Humanistisch-aufklärerisches Konzept (Alte Frauenbewegung)	64
	Marxistisch und radikal-sozialistisches Konzept (Proletarische Frauenbewegung)	64
	Radikal-feministisches Konzept (Neue Frauenbewegung)	64
	Gleichheitspostulat	65
	Differenzpostulat/ gynozentrischer Feminismus	65
1.3	Genese und Transformation des Gender-Mainstreamings	70
1.3.1	Gender als grammatikalischer Terminus	71
1.3.2	Gender in der Intersexualitätsforschung	73
1.3.3	Feministische Adaption des Gender-Begriffs	77
2	Von der Unität zur Struktur – Die Polarität der Geschlechter in der strukturalen Anthropologie von Lévi-Strauss	83
2.1	Linguistische Bezugspunkte seiner Strukturanthropologie	83
2.1.1	Sprache, Sprachgebrauch und Sprachsystem	84
2.1.2	Prinzip der Arbitrarität	85
2.1.3	Synchronie und Diachronie	86
2.1.4	Merkmale des Zeichensystems	86
2.2	Anthropologische Anknüpfungspunkte des Strukturalismus von Lévi-Strauss	90
2.2.1	Lévi-Strauss, Durkheim und Mauss	90
2.2.2	Vom Funktionalismus zum Strukturfunktionalismus bis hin zum Strukturalismus	91
2.2.3	Besonderheiten des Strukturalismus	100
2.2.4	Der normative Aspekt im Strukturalismus	104
3	Butler's Claim – Einflüsse, Thesen und Auswirkungen ihrer Gender-Theorie	106
3.1	Butler's ethischer Imperativ – biografische Notizen	106

3.2	Theoretische Bezugsstränge und feministische Einordnung ihres Performanzmodells	107
	Dekonstruktivistischer Feminismus/ Postfeminismus	110
3.3	Zentrale Thesen und Kritikpunkte der Gender-Theorie von Judith Butler	113
3.3.1	Kernpunkte ihrer Gender-Theorie	113
3.3.2	Butlers Begriff der Performativität	115
3.3.3	Der Diskursbegriff bei Butler	117
3.3.4	Foucault – ein Strukturalist?	120
3.3.5	Das Inzesttabu im butlerschen Denken	124
3.4	Die Übersteigerung der strukturalistischen Grundidee im Gender-Mainstreaming am Beispiel der Sprache	126
4	Vom Homo ödipus zum Homo mimeticus - Erklärungsansätze des universellen Inzestverbots	131
4.1	Die Kulturlehre von Freud	132
4.1.1	Der Mord am Urvater	132
4.1.2	Der Ödipuskomplex	134
4.1.3	Freud und Lévi-Strauss im Vergleich	137
4.2	Die Allianztheorie nach Lévi-Strauss	139
4.2.1	Das Inzesttabu als Verbindung von Natur und Kultur	140
4.2.2	Lévi-Strauss und seine Kritik an Freud	142
4.2.3	Die Elementaren Strukturen der Verwandtschaft – ein Anti-Frauen-Buch?	143
4.3	Girards Mimesistheorie und die unerschöpfliche Quelle der Gewalt	146
5	Butlers Verwandtschaftsverständnis und die Allianztheorie von Lévi-Strauss im Vergleich	155
5.1	Butlers Antigone in Abgrenzung zu bisherigen Interpretationsansätzen	156
5.1.1	Die beiden höchsten sittlichen Mächte bei Hegel	157
5.1.2	Lacans Universalismus der symbolischen Ordnung	159
5.2	Antigone im poststrukturalistischen Verständnis	160
5.2.1	Antigones inzestuöses Begehren	161
5.2.2	Antigones Bruch mit den Geschlechternormen	166
5.2.3	Antigones Widerstand im feministischen Kontext	170

5.3	Butlers Rekurs auf Lévi-Strauss	172
5.4	Die Umkehrung der strukturalistischen Grundidee im der butlerschen Performanzmodell	177
6	Exkurs: Die Rolle der Frau nach islamischem Verständnis	181
6.1	Stellung der Frau	183
6.2	Das Kopftuch als religiöses Statement	187
6.3	Der Umgang mit Sexualität	189
6.4	Ehe, Partnerschaft und Familie	192
	Ausblick: Butler als Impuls für eine philosophische Kritik der Macht?	196
	Literaturverzeichnis	199