

Sommario

Ringraziamenti	9
Introduzione	11
I. L'autore	11
II. L'opera	14
II.1 Statuto letterario e definizione di genere	14
II.2 Destinazione d'uso e pubblico	16
II.3 Le tecniche parafrastiche	18
II.4 Spunti antigiudaici	19
II.5 Spunti esegetici	20
II.6 Modelli poetici	21
II.7 Lingua e stile	24
II.8 Prosodia e metrica	26
II.9 L'ipotesto biblico	28
II.10 Fortuna e ricezione	30
III. La struttura del quarto libro	32
IV. Il testo	34
V. Traduzione e commento	36
Tavola comparativa	38
Testo e traduzione	41
Commento	80
Bibliografia e Abbreviazioni	455
Index locorum	478