

Inhaltsverzeichnis

1	Einleitung	1
2	Aktuelle Situation	5
2.1	Markteinschätzung.....	7
2.2	Internetverhalten	10
3	Die mediengestützte Begegnung	13
3.1	Virtuell – wirklich – real.....	15
3.2	Telematisierung und ihre Risiken	16
3.3	Studien zu Interventionen im Internet in Therapie, Coaching und Beratung.....	17
4	Coaching und seine Entwicklung.....	19
4.1	Coachingbegriff und Praxisfelder.....	20
4.2	Entwicklungsphasen im Coaching	21
4.3	Differenzierung im Coachingfeld	24
5	Zum Begriff Online-Coaching	27
5.1	Begriffsvielfalt	28
5.2	Begriffsklärung.....	28
6	Übersicht vorhandener Angebote	31
6.1	Online Beratung.....	32
6.2	Stufenmodell zur Klassifizierung der Professionalität von Online-Coaching.....	34
6.2.1	Stufe I: Medial vermittelte Kommunikation (Telefonieren, Video, Mailen, Chatten).....	34
6.2.2	Stufe II: Unspezifische Plattformen	36
6.2.3	Stufe III: Professionelle Tools und Prozesssteuerung	37
6.2.4	Stufe IV: Integrierende Coaching-Plattform	38
7	Wirkfaktoren im Coaching	41
7.1	Unspezifische Wirkfaktoren im Coaching.....	42
7.2	Muster und Musterzustandsänderung	47
7.2.1	Schema	47
7.2.2	Muster	47
7.2.3	Musterzustände	48
7.2.4	Somatische Marker.....	49
7.2.5	Einflussnahme auf Musterzustände	49
7.3	Spezifische Wirkfaktoren im Online-Coaching.....	50
7.3.1	Selbstoffenbarung	51
7.3.2	Kontrolle, Selbstreflexion und Identitätsbewusstsein.....	51
7.3.3	Beziehungsgestaltung und emotionale Nähe.....	52
7.3.4	Selbstreflexion.....	54
7.3.5	Transferunterstützung.....	54

7.4	Spezifische Wirkfaktoren beim Coaching mit Avataren in 3-D-Welten	55
7.4.1	Presence	55
7.4.2	Immersion.....	56
7.4.3	Involvierung.....	56
7.4.4	Avatargestaltung	57
8	Prozesssteuerung im Coaching und Online-Coaching.....	59
8.1	Das Coachinggespräch	60
8.2	Beispielhafte Prozessmodelle.....	61
8.3	Prozessmodell für Online-Coaching nach Ribbers & Waringa	64
8.3.1	Phase I: Analyse.....	65
8.3.2	Phase II: Internalisierung – der KlientInnenzirkel und der Verstärkungszirkel.....	66
8.3.3	Phase III: Ergebnissicherung	67
8.4	Der Phasenablauf der Karlsruher Schule face to face und online	68
8.4.1	Kontakt.....	68
8.4.2	Kontrakt.....	74
8.4.3	Prozessgestaltung einer Coachingeinheit.....	78
8.4.4	Beschreibung der Prozessphasen	81
8.4.5	Evaluation.....	83
9	Kompetenzen für Online-Coaching	87
9.1	Medienkompetenz	88
9.2	Medienkommunikation	90
9.2.1	Lese- und Schreibkompetenz.....	91
9.2.2	Hören: akustisch vermittelte Kommunikation.....	102
9.3	Methodenkompetenz	105
9.3.1	Chat.....	107
9.3.2	Whiteboard.....	110
9.3.3	Präsentation.....	112
9.3.4	Soziogramm.....	112
9.3.5	Bildergalerie.....	114
9.3.6	Aufstellung.....	120
9.3.7	Ressourcenbaum	125
9.3.8	Inneres Team	127
9.3.9	3-D-Welt.....	130
9.3.10	Fallbeispiel	132
10	Coachingformate	141
10.1	Begriffsklärung Format und Setting.....	142
10.2	Settingfaktoren	143
10.3	Formatkriterien	147
10.4	Formatbeispiele.....	155
10.4.1	Gruppencoaching Online – Coaching Conference.....	155
10.4.2	Teamcoaching	162
10.4.3	Konfliktcoaching Online.....	172

Inhaltsverzeichnis

10.4.4 Transfercoaching	178
10.4.5 Walk and Talk	181
10.4.6 Solution Finder – Selbstcoaching plus kollegiales Coaching	183
10.4.7 CAI®-Business Coaching als Format	186
10.4.8 Coachingprogramm zur Kulturentwicklung in einem Konzern	187
11 Qualität im Online-Coaching	191
11.1 Struktur-, Prozess und Ergebnisqualität.....	193
11.2 Weiterbildung.....	197
11.3 Ethikrichtlinien.....	200
12 Medienkonzeption für Online-Coaching	203
12.1 Informationsverarbeitung	204
12.2 Mediale Gestaltungsprinzipien	206
12.3 Barrierefreiheit.....	213
12.4 Datensicherheit	214
13 Vor- und Nachteile von Online-Coaching.....	217
13.1 Vorteile von Online-Coaching	218
13.2 Nachteile von Online-Coaching.....	220
13.3 Abschließende Empfehlungen.....	222
14 Schlussbemerkungen	225
Serviceteil.....	229
Literatur	230