

Grußwort Reiner Winkler	6
Vorwort Philipp Demandt	10
Das Material Elfenbein Maraike Bückling	16
Die Sammlung Reiner Winkler im Liebieghaus Maraike Bückling	22

MEISTERWERKE

Furienmeister – Die Furie auf sprengendem Pferd Maraike Bückling	34
Des Lebens Lauf – Die drei Parzen von Joachim Henne Jutta Kappel	42
Merkur, Argus und Io Antje Scherner	48
Allegorische Darstellungen von Tugenden und Künsten Katharina Müller	54
Matthias Steinl – Chronos auf der Weltkugel Maraike Bückling	64
Altärchen mit dem Sturz der abtrünnigen Engel, dem thronenden Gottvater mit Weltkugel und der Vertreibung aus dem Paradies Jens Ludwig Burk	70
Die Höllenqual der verdammten Seele Jutta Kappel	78

THEMEN

Die mittelalterlichen Elfenbeine der Sammlung Winkler Stefan Roller	86
An der Spitze der Karriereleiter: Hof- und Kammerbildhauer Maraike Bückling	94
Elfenbeinwerke mit christlichen Themen in der Sammlung Winkler Regine Marth	108
Götterfiguren und Mythen der griechischen und römischen Antike Maraike Bückling	156
Porträts Antje Scherner	182
Holz und Elfenbein – Harmonie & Kontrast Jutta Kappel	212
Allerhand künstliche und curieuse helffenbeinerne Geschirre – Gefäße und Utensilien Konrad Schlegel	224

KÜNSTLER UND KÜNSTLERFAMILIEN

Die Künstler Leonhard Kern und Georg Pfründt Maraike Bückling	254
Die Künstler Johann Caspar und Christoph Daniel Schenck Maraike Bückling	268
Die Elfenbeine der Künstlerfamilie Lücke in der Sammlung Winkler Jens Ludwig Burk	278
Jacob Dobbermann Antje Scherner	288

KUNSTLANDSCHAFTEN

Niederländisch-flämische Künstler Maraike Bückling	302
Künstler aus Süditalien und Sizilien Maraike Bückling	316
Dieppe – Elfenbeinschnitzereien und Seebad Maraike Bückling	324

ANHANG

Personenregister	334
Literaturverzeichnis	336
Bildnachweis	341
Impressum	342