



Inhaltsverzeichnis

1. Basics und Bedienung	9
1.1 Bedienelemente in der Übersicht	10
1.2 Kamera in Betrieb nehmen	14
1.3 Grundlagen der Bedienung	17
1.4 Die Menüstruktur verstehen	21
1.5 Fotos und Videos wiedergeben, bewerten und löschen	23
1.6 Display- und Sucheranzeigen	31
1.7 Das Funktionsmenü – Fn-Taste	40
1.8 Objektive und Brennweite verstehen	47
1.9 Belichtungskorrektur – heller/dunkler	53
1.10 Dateiformate und Bildgrößen	56
 2. Das Moduswahlrad	 63
2.1 Automatik AUTO	64
2.2 Motivprogramme SCN	65
2.3 Panorama 	71
2.4 Filmen 	73
2.5 Zeitlupe und Zeitraffer S&Q	75
2.6 Gespeicherte Kameraeinstellungen abrufen MR	75
2.7 Die Programmautomatik P	76
2.8 Blendenvorwahl A: Die Schärfentiefe beeinflussen	77
2.9 Zeitvorwahl S: Die Belichtungszeit verstehen	80
2.10 Manuell belichten M	85

3.	Den Autofokus zähmen	89
3.1	Der Fokusmodus – Wie stelle ich scharf?	90
3.2	Das Fokusfeld – Wo stelle ich scharf?	93
3.3	Echtzeit-Tracking – Motivnachführung	98
3.4	Den Augen-AF sicher nutzen	100
3.5	Gesichter registrieren	102
3.6	Der Augen-AF für Tiere	104
3.7	Touchpanel und Touchpad einsetzen	105
4.	Die Farben im Bild	111
4.1	Kreative Bildeffekte	112
4.2	Kreativmodus - Feineinstellung von Kontrast, Sättigung und Schärfe	115
4.3	Den Weißabgleich verstehen	119
4.4	Den Weißabgleich anpassen	121
4.5	Der Farbraum	127
5.	Bilder gestalten	131
5.1	Regeln der Bildgestaltung	132
5.2	Das beste Licht	140
5.3	Fotos gerade ausrichten	146
6.	Richtig belichten	149
6.1	Der ISO-Wert und das Bildrauschen	150
6.2	DRO und HDR	156
6.3	RAW und HDR	159
6.4	Belichtungsmessmethoden	163
6.5	Langzeitbelichtung bei Nacht	165
6.6	Die Zebrafunktion	167

7. Die Kamera individualisieren 171

7.1	Den Autofokus tunen	172
7.2	Nützliche Grundeinstellungen	176
7.3	Anpassung von Sucher und Monitor	180
7.4	Anpassung von Auslöser und Verschluss	182
7.5	Die Wiedergabe anpassen	184
7.6	Tasten programmieren	186
7.7	Funktionsmenü programmieren	198
7.8	Mein Menü einrichten	200
7.9	Konfiguration der Einstellräder	202
7.10	Kameraeinstellungen speichern (MR)	205

8. Videos mit der α6400 209

8.1	Filme aufnehmen	210
8.2	Qualitätseinstellungen	211
8.3	Die Bildrate	214
8.4	Zeit, Blende und ISO	216
8.5	Richtig fokussieren	220
8.6	Der gute Ton	222
8.7	Zeitlupe/Zeitraffer	225
8.8	Fotoprofil, Log und HDR	229
8.9	Fotoaufzeichnung	234
8.10	Timecode verwenden	235

9. Software, Apps und Wi-Fi 239

9.1	Die Sony-Software im Überblick	240
9.2	Steuern der Kamera mit dem Smartphone	245
9.3	Bildübertragung auf das Smartphone	250
9.4	Fotos mit GPS-Daten	251

9.5	Die kabellose Bildübertragung auf den Computer	252
9.6	RAW-Konverter vorgestellt	254
9.7	Filme aus Intervallaufnahmen erstellen	257
9.8	Firmware-Updates	260
10.	Objektive, Zubehör und Reinigung	265
10.1	Die richtige Speicherkarte	266
10.2	Die wichtigsten Objektive	267
10.3	Sinnvolle Filter	273
10.4	Der Fernauslöser	276
10.5	Die Kamera reinigen	278
11.	Blitzen	283
11.1	Blitzen mit dem integrierten Kamerablitz	284
11.2	Blitzen mit Systemblitzgeräten	289
12.	Die Tiefen des Menüs	297
12.1	Kameraeinstellungen im Spezialfall	298
12.2	Ordner, Dateien und Zusatzinformationen	301
12.3	Qualitätseinstellungen	304
12.4	Belichtung/Weißabgleich	306
12.5	Einstellungen zum Sucher	307
12.6	Zusatzfunktionen in der Wiedergabe	308
	Stichwortverzeichnis	310