

Danksagung.....	7
Abkürzungsverzeichnis.....	11
Vorwort.....	13
1 Einleitung.....	15
1.1 Gegenstand, Fragestellung und Ziel der Untersuchung.....	16
2 Auseinandersetzung mit dem Begriff „Kinder- und Jugendliteratur“.....	19
2.1 Kinder- und Jugendliteratur als Gegenstand der Literaturwissenschaft und Pädagogik.....	19
2.2 Zeitgeschichtliche Kinder- und Jugendliteratur.....	25
3 Die westdeutsche Nachkriegssituation als Bezugsrahmen der Texte.....	33
3.1 Hintergründe.....	33
3.2 Die „bleierne Zeit“ der 1950er Jahre.....	34
3.3 Kampagne gegen „Schmutz und Schund“.....	36
3.4 Aspekte der Lese- und Erziehungstraditionen.....	37
4 Zu Methode und Fokussierung der Untersuchung.....	41
4.1 Textauswahl.....	41
4.2 Verortung der vorgestellten Bücher in den Verlagsprogrammen.....	43
4.3 Leerstellen: Definition und Kontextualisierung.....	45
5 Die NS-Zeit und ihre Folgen in ausgewählten Werken der Kinder- und Jugendliteratur der 1950er Jahre.....	57
5.1 Vorbemerkung.....	57
5.2 Zu den Themenbereichen.....	59
6 Vertreibung, Flucht und Ankunft im Westen.....	61
6.1 Margot Benary-Isbert: <i>Die Arche Noah</i> (1948) und <i>Der Ebereschenhof</i> (1949).....	61
6.2 Berta Schmidt-Eller: <i>Alles wegen Gisela</i> (1953).....	74
6.3 Marianne Eckel: <i>Hummel und das Zwillingsskrönchen</i> (1956).....	84
6.4 Willi Fährmann: <i>Das Jahr der Wölfe</i> (1962).....	93
7 Judenverfolgung und Holocaust.....	107
7.1 Clara Asscher-Pinkhof: <i>Sternkinder</i> (1946 / dt. 1961).....	110
7.2 Leonie Ossowski: <i>Stern ohne Himmel</i> (1958 / 1978).....	114
7.3 Alfred Müller-Felsenburg: <i>Die Verfolgten</i> (1959).....	122
7.4 Nikolai von Michalewski: <i>... und alle gingen vorüber</i> (1961).....	128
7.5 Hans Peter Richter: <i>Damals war es Friedrich</i> (1961).....	136
7.6 Exkurs Euthanasie Heinrich Maria Denneborg: <i>Jan und das Wildpferd</i> (1957).....	142
8 Krieg.....	147
8.1 Lisa Tetzner: <i>Die Kinder aus Nr. 67</i> (1932-1947).....	147
8.2 <i>War Paul schuldig?</i> (1945).....	148
8.3 Kurt Held: <i>Giuseppe und Maria</i> (1955).....	158

9 Heimkehrer, Wiederaufbau, Wirtschaftswunder.....	173
9.1 Hanna Stephan: <i>Abel und Anabella</i> (um 1959).....	174
9.2 Johanna Böhm: <i>Vrenelis großes Vorbild</i> (1956).....	182
9.3 Karl Hochmuth: <i>In der Taiga gefangen</i> (1954).....	190
10 Abschließende Betrachtungen.....	195
11 Literaturverzeichnis.....	203
11.1 Primärliteratur.....	203
11.2 Fachliteratur.....	205