

**Thomas Lappe**

## Abstrakte Kunst im Kirchenraum

Mehrdimensionale Zugänge zu Rupprecht Geigers  
Kunstwerk „Gerundetes Rot“ in der St. Ludwig-Kirche,  
Ibbenbüren

**Bachelorarbeit**

# BEI GRIN MACHT SICH IHR WISSEN BEZAHLT



- Wir veröffentlichen Ihre Hausarbeit, Bachelor- und Masterarbeit
- Ihr eigenes eBook und Buch - weltweit in allen wichtigen Shops
- Verdienen Sie an jedem Verkauf

Jetzt bei [www.GRIN.com](http://www.GRIN.com) hochladen  
und kostenlos publizieren



### **Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:**

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de/> abrufbar.

Dieses Werk sowie alle darin enthaltenen einzelnen Beiträge und Abbildungen sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung, die nicht ausdrücklich vom Urheberrechtsschutz zugelassen ist, bedarf der vorherigen Zustimmung des Verlanges. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Bearbeitungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen, Auswertungen durch Datenbanken und für die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronische Systeme. Alle Rechte, auch die des auszugsweisen Nachdrucks, der fotomechanischen Wiedergabe (einschließlich Mikrokopie) sowie der Auswertung durch Datenbanken oder ähnliche Einrichtungen, vorbehalten.

### **Impressum:**

Copyright © 2011 GRIN Verlag, Open Publishing GmbH  
ISBN: 9783656957591

### **Dieses Buch bei GRIN:**

<http://www.grin.com/de/e-book/299345/abstrakte-kunst-im-kirchenraum>

**Thomas Lappe**

## **Abstrakte Kunst im Kirchenraum**

**Mehrdimensionale Zugänge zu Rupprecht Geigers Kunstwerk „Gerundetes Rot“ in der St. Ludwig-Kirche, Ibbenbüren**

## **GRIN - Your knowledge has value**

Der GRIN Verlag publiziert seit 1998 wissenschaftliche Arbeiten von Studenten, Hochschullehrern und anderen Akademikern als eBook und gedrucktes Buch. Die Verlagswebsite [www.grin.com](http://www.grin.com) ist die ideale Plattform zur Veröffentlichung von Hausarbeiten, Abschlussarbeiten, wissenschaftlichen Aufsätzen, Dissertationen und Fachbüchern.

### **Besuchen Sie uns im Internet:**

<http://www.grin.com/>

<http://www.facebook.com/grincom>

[http://www.twitter.com/grin\\_com](http://www.twitter.com/grin_com)

Westfälische Wilhelms-Universität Münster

Fachrichtung: Katholische Theologie

---

Bachelorarbeit

**Abstrakte Kunst im Kirchenraum –  
Mehrdimensionale Zugänge zu Rupprecht Geigers  
Kunstwerk „Gerundetes Rot“ in der St. Ludwig-Kirche,  
Ibbenbüren**

---

Vorgelegt von: Thomas Lappe

Studiengang: BAB  
Fachsemester: 5  
Abgabedatum: 18.08.2011