

J. V. Andreae: Gesammelte Schriften

Johann Valentin Andreae

Gesammelte Schriften

In Zusammenarbeit mit Fachgelehrten  
herausgegeben von Wilhelm Schmidt-Biggemann

Band 3

frommann-holzboog

Johann Valentin Andreae  
Rosenkreuzerschriften

Bearbeitet, übersetzt, kommentiert und  
eingeleitet von Roland Edighoffer

Stuttgart-Bad Cannstatt 2010

Abbildungsnachweise:

- S. 40: Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz,  
Abteilung Historische Drucke (Allgemeine Reformation  
der gantzen weiten Welt, Sig.: Nb 9111)
- S. 188, 254: Staatsbibliothek zu Berlin – Preußischer Kulturbesitz,  
Abteilung Historische Drucke (Fama / Confessio  
Fraternitatis R. C., Chymische Hochzeit  
Christiani Rosenkreutz, Sig.: Nb 9113)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation  
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte  
bibliografische Daten sind im Internet über  
(<http://dnb.d-nb.de>) abrufbar.

ISBN 978-3-7728-1429-7

© frommann-holzboog Verlag e.K. · Eckhart Holzboog  
Stuttgart-Bad Cannstatt 2010  
[www.frommann-holzboog.de](http://www.frommann-holzboog.de)

Satz: Rhema – Tim Doherty, Münster

Druck: Offizin Chr. Scheufele, Stuttgart

Einband: Litges & Dopf, Heppenheim

Gedruckt auf säurefreiem und alterungsbeständigem Papier

## Inhalt

Einleitung	7
Allgemeine Reformation der ganzten weiten Welt	41
Fama Fraternitatis R. C.	137
Confessio Fraternitatis R. C.	189
Chymische Hochzeit Christiani Rosencreütz	
Erster Tag	255
Zweiter Tag	269
Dritter Tag	294
Vierter Tag	335
Fünfter Tag	362
Sechster Tag	377
Siebter Tag	402
Anmerkungen	485
Literaturverzeichnis	533
Personenverzeichnis	541



# Einleitung

## 1 Entstehungsgeschichte

Im Jahre 1612 erschien in Tirol ein achtseitiges Bändchen unter folgendem Titel: *Antwort An die lobwürdige Brüderschafft der Theosophen von RosenCreutz N. N. vom Adam Haselmayr Archiducalem Alumnum, Notarium seu Iudicem ordinarium Caesareum, der zeyten zum heyligen Creutz Dörflein bey Hall in Tyroll wohnende. Ad Famam Fraternitatis Einfeltigst geantwortet. Anno 1612. Gedruckt im Jar / Anno 1612.* Der Verfasser erklärt, wie »Anno 1610. Erstlich hierinn in diß Landt Tyrol / ewer schreiben Fama Fraternitatis R. C. schriftlich zukommen / weilen wirs getruckt / noch nie bißhero ansichtig mögen werden«. <sup>1</sup> Nun ist es bemerkenswert, daß Johann Valentin Andreae in seiner Autobiographie in lateinischer Sprache, der er den Titel *Vita ab ipso conscripta* gegeben und die er seinem Wohltäter, dem Herzog August von Braunschweig-Wolfenbüttel, handschriftlich zugeeignet hatte, in bezug auf das Jahr 1610 die folgende rätselhafte Bemerkung schreibt: »Anni 1610 initia variis scriptionibus data sunt, quarum nonnulla postea in lucem ab aliis protrusa«. <sup>2</sup> Um welche Schriften mag es sich dabei handeln?

1 Faksimileausgabe in: Carlos Gilly: *Adam Haslmayr. Der erste Verkünder der Manifeste der Rosenkreuzer.* Amsterdam 1994, S. 71.

2 Johann Valentin Andreae: *Vita, Ab Ipso Conscripta*, herausgegeben von Friedrich Heinrich Rheinwald. Berlin 1849, S. 20: »Der Anfang des Jahres 1610 wurde verschiedenen Aufsätzen gewidmet, deren einige in der Folge von anderen ans Licht genö-

Wenn wir Andreaes vorsichtige Anspielungen mit der *Antwort* von Haslmayr vergleichen, sind wir umso eher geneigt, an die *Fama Fraternitatis* zu denken, als Andreae in der *Vita ab ipso conscripta* bekennt, daß er selbst in früheren Jahren der Verfasser der *Chymischen Hochzeit Christiani Rosenkreuz* gewesen sei. Nach der *Selbstbiographie* wäre letztere Schrift schon in den Jahren 1602/1603 entstanden, wie auch zwei Komödien, ein *Judicium astrologicum contra astrologiam*, eine politologische Abhandlung unter dem Titel *Julii, sive Politiae libri tres* und *Veneris detestatio et Lachrymae*, »in drei [...] Gesprächen, die mir, wie ich hernach erzählen werde, ein unglücklicher Zwischenfall auspreßte«<sup>3</sup>. Dagegen setzt das *Breviarium Vitae* betitelte Manuskript erst das Jahr 1605 für die Niederschrift dieser Werke fest. Solche zeitlichen Unstimmigkeiten bei bibliographischen Hinweisen, die erst im Alter verfaßt wurden, muß man entweder einer Gedächtnisschwäche oder dem Vorsatz zuschreiben, vor dem Herzog von Braunschweig die Wahrheit zu vertuschen. Man ist also zu der Vermutung berechtigt, daß Andreae, der in seiner *Selbstbiographie ad usum Delphini* die *Chymische Hochzeit* absichtlich zu einem bloßen *ludibrium* herabsetzte, das »plane futile et quod inanitatem curiosorum prodat«, auch diese Schrift zurückdatierte. Ein vernünftiger *terminus a quo* wäre die Zeitspanne zwischen 1605 und 1607. Dies wird mit verschiedenen Gründen im folgenden zu beweisen sein.

tigt wurden«; *Selbstbiographie Johann Valentin Andrea's*, übersetzt und herausgegeben von Daniel Christoph Seybold. Winterthur 1799, S. 32.

3 Andreae: *Selbstbiographie*, S. 16; *Vita*, S. 10.

## Literaturverzeichnis

- Andrae, Johann Valentin: *Christianopolis 1619*. Originaltext und Übertragung nach D. S. Georgi 1741. Eingeleitet und herausgegeben von Richard van Dülmen (Quellen und Forschungen zur württembergischen Kirchengeschichte, Bd. 4). Stuttgart: Calwer Verlag 1972.
- *Die chymische Hochzeit des Christian Rosenkreuz anno 1459*. Ins Neuhochdeutsche übertragen von Walter Weber. Stuttgart: Verlag Freies Geistesleben <sup>2</sup>1957.
  - *Menippus sive dialogorum satyricorum centuria, inanitatum nostratum speculum. Cum quibusdam aliis liberioribus*. »Helicone iuxta Parnassum« (= Straßburg) 1617.
  - *Mythologiae christianae sive virtutum et vitiorum vitae humanae imaginum libri tres*. Straßburg: Zetzner 1619.
  - *Nachrufe, Autobiographische Schriften, Cosmoxenus*. Bearbeitet, übersetzt und kommentiert von Frank Böhling, Roland Edighoffer, Wilhelm Kühlmann und Werner Straube (Gesammelte Schriften, Bd. 2). Stuttgart-Bad Cannstatt: frommann-holzboog 1995.
  - *Selbstbiographie Johann Valentin Andreaä's*, aus dem Manuskripte übersetzt und mit Anmerkungen und Beilagen begleitet von Daniel Christoph Seybold (Selbstbiographien berühmter Männer, Bd. 2). Winterthur: Steinerische Buchhandlung 1799.
  - *Theophilus*. Bearbeitet von Jana Matlová (Theophilus) und Jiří Beneš, übersetzt von Viktor Friedrich Oehler (Theophilus) und Frank Böhling, kommentiert und eingeleitet von Jiří Beneš (Gesammelte Schriften, Bd. 16). Stuttgart-Bad Cannstatt: frommann-holzboog 2002.
  - *Turbo, sive moleste et frustra per cuncta divagans ingenium, in theatrum productum*. »Helicone juxta Parnassum« (= Straßburg) 1616.

- *Turbo oder der irrende Ritter vom Geist*, wie ihn mit allen seinen höchst kläglichen und müßigen Kreuz- und Querfahrten Johann Valentin Andreae hat für die Schaubühne beschworen. Aus dem Lateinischen übersetzt von Wilhelm Süß. Tübingen: Verlag der H. Laupp'schen Buchhandlung 1907.
  - *Turris Babel sive Judiciorum de Fraternitate Rosaceae Crucis Chaos*. Straßburg: Zetzner (Erben) 1619.
  - *Veri Christianismi Solidaeque Philosophiae Libertas*. Bearbeitet, übersetzt und kommentiert von Frank Böhling (Gesammelte Schriften, Bd. 7). Stuttgart-Bad Cannstatt: frommann-holzboog 1994.
  - *Vita, Ab Ipso Conscripta*. Ex autographo, in bibl. Guelferbytano recondito, adsumtis codd. Stuttgartianis, Schorndorfiensi, Tubingensi, nunc primum edidit Friedrich Heinrich Rheinwald, Dr., cum icone et chirographo Andreano. Berlin: Schultze 1849.
- Besold, Christoph: *Axiomata Philosophico-Theologica, Vitam Vere Philosophicam utcunque adumbrantia*. Straßburg: Zetzner 1616.
- Bergson, Henri: *Le rire*. Paris: Presses universitaires de France 48 1940.
- Boehm-Bezing, Gisela von: *Stil und Syntax bei Paracelsus*. Wiesbaden: Steiner 1966.
- Boehmer, Heinrich: *Der junge Luther*. Stuttgart: Koehler 4 1951.
- Brecht, Martin: *Chiliasmus in Württemberg im 17. Jahrhundert*. Pietismus und Neuzeit 14 (1988), S. 25–49.
- *Martin Luther, Bd. 1: Sein Weg zur Reformation: 1483–1521*. Stuttgart: Calwer Verlag 1981.
- Brottoffer, Radtichius: *Elucidarius Maior. Oder Erleuchterunge über die Reformation der gantzen weiten Welt F. C. R. auß ihrer Chymischen Hochzeit und sonst mit viel andern testimoniis Philosophorum: sonderlich in appendice, dermassen verbessert daß beydes materia et praeparatio lapidis aurei, deutlich genug darinn angezeigt werden*. Lüneburg: Stern 1617.

- Case, Paul Foster: *The True and Invisible Rosicrucian Order. An Interpretation of the Rosicrucian Allegory and an Explanation of the Ten Rosicrucian Grades*. York Beach, Maine: Weiser 1985 (<sup>1</sup>1927).
- Croll, Oswald: *De signaturis internis rerum. Die lateinische Editio princeps (1609) und die deutsche Erstübersetzung (1623)*. Herausgegeben und eingeleitet von Wilhelm Kühlmann und Joachim Telle (Ausgewählte Werke, Bd. 1; Heidelberger Studien zur Naturkunde der frühen Neuzeit, Bd. 5). Stuttgart: Steiner 1996.
- Deppermann, Klaus: *Der englische Puritanismus*. In: Martin Brecht (Hrsg.): *Der Pietismus vom siebzehnten bis zum frühen achtzehnten Jahrhundert* (Geschichte des Pietismus, Bd. 1). Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht 1993, S. 11–55.
- Edighoffer, Roland: *Die Rosenkreuzer*. München: C.H. Beck <sup>3</sup>2008 (<sup>1</sup>1995).
- *Le lion du septentrion*. Etudes Germaniques 22 (1967), S. 161–189.
- *Les Rose-Croix*. Paris: Presses Universitaires de France <sup>3</sup>2005 (<sup>1</sup>1982).
- *Rose-croix et société idéale selon Johann Valentin Andreae*. Neuilly-sur-Seine: Arma Artis <sup>2</sup>1986 (<sup>1</sup>1982).
- Entner, Heinz: *Der Weg zum Buch der Deutschen Poeterey. Humanistische Tradition und poetologische Voraussetzungen deutscher Dichtung im 17. Jahrhundert*. In: ders.: *Studien zur deutschen Literatur im 17. Jahrhundert*. Berlin, Weimar: Aufbau 1984, S. 11–144, 439–457.
- Faivre, Antoine: *Toison d'or et alchimie*. Milano: Archè Ed. 1990 (Bibliothèque de l'unicorne / Série française, Bd. 44).
- Festugière, André Jean: *La révélation d'Hermès Trismégiste*, Bd. 1: *L'Astrologie et les sciences occultes*. Paris: Gabalda <sup>2</sup>1950 (<sup>1</sup>1949). – Bd. 4: *Le Dieu inconnu et la gnose*. Paris: Gabalda 1954.
- Franz, Günther: *Bücherzensur und Irenik. Die theologische Zensur im Herzogtum Württemberg in der Konkurrenz von Universität*

- und Regierung. In: Martin Brecht (Hrsg.): Theologen und Theologie an der Universität Tübingen (Contubernium, Bd. 15). Tübingen: Mohn 1977, S. 123–194.
- Frey-Jaun, Regine: *Die Berufung des Türhüters. Zur »Chymischen Hochzeit Christiani Rosencreutz« von Johann Valentin Andreae (1586–1654)* (Deutsche Literatur von den Anfängen bis 1700, Bd. 3). Bern, Frankfurt am Main, New York, Paris: Lang 1989.
- Gandillac, Maurice de: *Nikolaus von Cues*. Düsseldorf: Schwann 1953.
- Gilly, Carlos: *Adam Haslmayr. Der erste Verkünder der Manifeste der Rosenkreuzer* (Pimander, Bd. 5). Amsterdam: In de Pelikaan 1994.
- (Red.): *Cimelia rhodostaurótica. Die Rosenkreuzer im Spiegel der zwischen 1610 und 1660 entstandenen Handschriften und Drucke*. Ausstellung der Bibliotheca Philosophica Hermetica und der Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel. Amsterdam: In de Pelikaan <sup>2</sup>1995.
- *Fama Fraternitatis ...*, siehe Kooij, Pleun van der.
- (Bearb.): *Johann Valentin Andreae 1586–1986. Die Manifeste der Rosenkreuzerbruderschaft*. Katalog einer Ausstellung in der Bibliotheca Philosophica Hermetica [vom 19. Nov. 1986 bis zum 29. April 1987] (Bibliotheca Philosophica Hermetica). Amsterdam: In de Pelikaan 1986.
- (Red.): *Paracelsus in der Bibliotheca Philosophica Hermetica Amsterdam*. Ausstellung zum 500. Geburtstag. Amsterdam: In de Pelikaan 1993.
- Goethe, Johann Wolfgang von: *Aus dem Französischen* (Werke, herausgegeben von Karl Alt, Teil 34). Berlin: Bong 1911.
- Goldammer, Kurt: *Paracelsus: Vom Licht der Natur und der Gnade. Eine Auswahl* (Universal-Bibliothek 8448). Stuttgart: Reclam 1967.
- Green, Deirdre: *The symbolism of the Rosicrucian vault*. In: McLean (Hrsg.): A compendium.

- Grimal, Pierre: *Sénèque, sa vie, son oeuvre, avec un exposé de sa philosophie*. Paris: Presses universitaires de France 1981.
- Gueinz, Christian: *Deutscher Sprachlehre Entwurf* (Documenta linguistica, Reihe 5: Deutsche Grammatiken des 16. bis 18. Jahrhunderts). Köthen: [Fürstliche Druckerei] 1641 (ND Hildesheim: Olms 1978).
- Katalin, Péter: *Der rosenkreuzerische Patriotismus. Die Verbreitung der Ideen der Rosenkreuzer in Mittel- und Osteuropa*. In: August Buck (Hrsg.): *Das Ende der Renaissance. Europäische Kultur um 1600* (Wolfenbütteler Abhandlungen zur Renaissanceforschung, Bd. 6). Wiesbaden: Harrassowitz 1987, S. 125–133.
- Kienast, Rudolf: *Johann Valentin Andreae und die vier echten Rosenkreuzer-Schriften*. Berlin, Phil. Diss. 1924.
- Kooij, Pleun van der; Gilly, Carlos: *Fama Fraternitatis*. Das Urmanifest der Rosenkreuzer Bruderschaft zum ersten Mal nach den Manuskripten bearbeitet, die vor dem Erstdruck von 1614 entstanden sind, durch Pleun van der Kooij. Mit einer Einführung über die Entstehung und Überlieferung der Manifeste der Rosenkreuzer von Carlos Gilly. Haarlem: Rozekruis Pers 1998.
- Luther, Martin: *An den christlichen Adel deutscher Nation*. In: Kritische Gesamtausgabe (Weimarer Ausgabe), Abt. 1: Schriften (= WA, Schriften), Bd. 6. Weimar: Böhlau 1888 (ND 1966).
- *Disputatio de homine*. In: WA, Schriften, Bd. 39, Abt. 1. Weimar: Böhlau 1926 (ND 1964).
  - *Von der Freiheit eines Christenmenschen*. In: WA, Schriften, Bd. 7. Weimar: Böhlau 1897 (ND 1966).
- Maier, Michael: *Symbola Aureae Mensae duodecim nationum. Hoc est, Hermaea seu Mercurii festa ab heroibus duodenis selectis, artis chymicae usu, sapientia et autoritate paribus celebrata, ad Pyrgopolynicen seu adversarium illum tot annis iactabundum, virgini Chymiae iniuriam argumentis tam vitiosis, quam convitiis argutis inferentem, confundendum et exarmandum, artifices vero optime de ea meritis suo honori et famae restituen-*

- dum ...; Opus ... utilissimum, 12. libris explicatum et traditum, figuris cupro incisus passim adiectis.* Frankfurt: Iennis, Hummius 1617 (ND Graz: Akademische Verlagsanstalt 1972).
- *Themis Aurea, hoc est, de legibus Fraternitatis R. C. tractatus, quo earum cum rei veritate convenientia, utilitas publica et privata, nec non causa necessaria, evolvuntur et demonstrantur.* Frankfurt: Iennis 1618.
- McLean, Adam (Hrsg.): *A compendium on the Rosicrucian vault* (Hermetic Research Series, Bd. 4). Edinburgh 1985.
- Montgomery, John W.: *Cross and Crucible. Johann Valentin Andreae (1586–1654). Phoenix of the Theologians*, 2 Bde. Den Haag: Nijhoff 1973.
- Anonym.: *Musaeum Hermeticum reformatum et amplificatum, omnes sopho-spagyricae artis discipulos fidelissime erudiens: quo pacto summa illa veraque lapidis philosophici medicina, qua res omnes, qualemcunque defectum patientes, instaurantur, inveniri et haberi queat; continens tractatus chemicos XXI. praestantissimos ... in gratiam filiorum doctrinae, quibus Germanicum idioma ignotum est, Latina lingua ornatum.* Frankfurt: Sande 1678.
- Naudé, Gabriel: *Instruction à la France sur la verité de l'histoire des freres de la Roze-Croix.* Paris: François Julliot 1623.
- Paracelsus (Theophrastus Bombastus von Hohenheim): *De vita longa.* In: Karl Sudhoff (Hrsg.): *Sämtliche Werke*, 1. Abt.: Medizinische, naturwissenschaftliche und philosophische Schriften (= Sudhoff I), Bd. 3. München, Berlin: Oldenbourg 1930 (ND Hildesheim: Olms 1996).
- *Liber de nymphis.* In: Sudhoff I, Bd. 14. 1933 (ND 1996).
  - *Liber de officiis, beneficiis et stipendiis.* In: Karl Sudhoff (Hrsg.): *Sämtliche Werke*, 2. Abt.: Die theologischen und religionsphilosophischen Schriften, Bd. 1. München, Berlin: Oldenbourg 1923.
  - *Septem Defensiones.* In: Sudhoff I, Bd. 11. 1928 (ND 1996).
- Peuckert, Will-Erich: *Gabalia.* Berlin: E. Schmidt 1967.
- *Das Rosenkreutz.* Berlin: E. Schmidt <sup>2</sup>1973.

- Platzeck, Erhard-Wolfram: *Raimund Lull: Sein Leben, seine Werke*. Bd. 1: *Die Grundlagen seines Denkens (Prinzipienlehre)*. Düsseldorf: Schwan 1962.
- Prinke, Rafal T.: *Early Symbolism of the Rosy Cross. Searching for a Link with Tradition*. *Hermetic Journal* 25 (1984), S. 11–15.
- Rijckenborgh, Jan van: *Der Ruf der Rosenkreuzer Bruderschaft. Esoterische Analyse der Fama Fraternitatis A.D. 1614*. Haarlem: Rozekruis Pers <sup>2</sup>1967.
- Rötzer, Hans Gerd: *Der Roman des Barock. Kommentar zu einer Epoche*. München: Winkler 1972.
- Rosenberg, Alfons: *Dokumente religiöser Erfahrung*. München: Planegg 1957.
- Sudhoff, Karl: *Versuch einer Kritik der Echtheit der Paracelsischen Schriften*. Theil 2: *Paracelsus-Handschriften*. Berlin: Reimer, 1899.
- Telle, Joachim: *Sol und Luna. Literar- und alchemiegeschichtliche Studien zu einem altdeutschen Bildgedicht* (Schriften zur Wissenschaftsgeschichte, Bd. 2). Hürtgenwald: Pressler 1980.
- Weber, Max: *Soziologie, weltgeschichtliche Analysen, Politik*. Stuttgart: Kröner <sup>3</sup>1964 (<sup>1</sup>1956).
- Weckherlin, Georg Rudolf: *Gedichte*. Herausgegeben von Hermann Fischer. Bd. 1. Darmstadt: Wiss. Buchges. 1968 (Nachdruck, zuerst Tübingen 1894).
- Wehr, Gerhard (Hrsg.): *Die Bruderschaft der Rosenkreuzer. Esoterische Texte*. Köln: Diederichs 1984.
- Wellmann, Max: *Die Φυσικά des Bolos Demokritos und der Magier Anaxilaos aus Larissa* (Abhandlungen der Preussischen Akademie der Wissenschaften, Philosophisch-historische Klasse, H. 7). Berlin: Akademie der Wissenschaften 1928.
- Wesolowski, Mariusz: *Some remarks on the vault of Christian Rosenkreutz*. In: McLean (Hrsg.): *A compendium ...*, S. 35–46.
- Zetzner, Lazarus: *Theatrum chemicum, praecipuos selectorum auctorum tractatus de chemiae et lapidis philosophici antiquitate veritate, jure, praestantia et operationibus, continens ...*, 3 Bde. Ursel: Zetzner 1602.



## Personenverzeichnis

- Abraham 159  
Agrippa von Nettesheim 493  
Alanus de Insulis 519  
Alarcus 45  
Albertus Magnus 71  
Andreae, Jakob 10  
Andreae, Johann Ludwig 16  
Andreae, Johann Valentin  
passim  
Andreae, Johannes 21  
Apelles 87, 490  
Aristoteles 49, 139, 159, 497,  
501  
Arndt, Johann 9, 500  
Äsop 488  
August, Herzog von Braun-  
schweig-Wolfenbüttel 7f.,  
17  
Ausonius, Decimius Magnus  
52, 486  
Averroes 49  
Avicenna 494  
  
Bergson, Henri 491  
Bernhard von Clairveaux  
262  
Besold, Christoph 17f., 22,  
24, 511  
Besold, Johann Georg 17  
Bias 55, 64, 67ff., 487f.  
Boccaccio, Giovanni 527  
Boccalini, Trajano 485ff.,  
489, 491 ff.  
  
Bodenstein, Adam von 505  
Bodenstein, Andreas s.  
Karlstadt  
Böhling, Frank 15, 516  
Bolos Demokritos 494  
Brotoffer, Radtichius 532  
  
Campis, Julianus de 18, 35  
Cartari, Vincenzo 523  
Case, Paul Foster 507  
Cato Censorius, Marcus  
Porcius 45, 82, 86, 89  
Celsus, Aulus Cornelius 52,  
486  
Chilon 56, 69, 89, 487,  
489  
Croll, Oswald 12f.  
Crusius, Martin 12  
  
Dee, John 9, 512  
Descartes, René 506  
Diogenes Laertius 488  
Dorn, Gerhard 494, 497,  
504ff., 510f., 519  
Dornau, Kaspar 26, 29  
Drakon 487  
Dülmen, Richard van 507  
Duplessis-Mornay, Philippe  
517  
  
Enoch 159, 218f.  
Enzlin, Matthias 10, 24

- Festugière, André-Jean 521  
 Fludd, Robert 18  
 Frankenberg, Abraham von  
   508  
 Frey-Jaun, Regine 523  
 Friedrich, Herzog von  
   Württemberg 13f., 26  
  
 Gabella, Philipp a 37  
 Galen 52, 139  
 Geber 513, 519  
 Goethe, Johann Wolfgang  
   von 490  
 Green, Deirdre 512  
 Grüninger, Erasmus 16  
 Gueinz, Christian 29  
  
 Hafenreffer, Matthias 10f.  
 Haselmayr, Adam 7f., 13,  
   32ff., 496  
 Heinrich VIII., König 495  
 Hermes Trismegistos 494  
 Herodot 489  
 Heß, Tobias 11–15, 23f., 28,  
   37, 505, 514  
 Hippokrates 52, 486  
 Hoghelande, Theobaldus van  
   519  
 Hohenheim, Theophrastus  
   Bombast von s. Paracelsus  
 Hölzl, Abraham 12, 16f.  
 Homer 49, 523  
  
 Ibn Zohr 494  
  
 Jamblich 493  
 Justinian, Kaiser 43, 485, 493  
  
 Karlstadt 515  
 Katalin, Peter 492  
 Kepler, Johannes 530  
 Khalid 524  
 Khunrath, Heinrich 9, 13,  
   505, 520, 522  
 Kienast, Richard 156, 525,  
   528, 530, 532  
 Kienlin, Agnes 11  
 Kleobulos 71, 487, 489  
 Konstantin der Große, Kaiser  
   57f., 68, 523  
 Kühlmann, Wilhelm 12  
 Kyros 487  
  
 La Fontaine, Jean de 51  
 Leibniz, Gottfried Wilhelm  
   527  
 Linde, Johann van der 24  
 Lorenzo, Nicolò di 486  
 Luther, Martin 498, 501f.,  
   514f., 517f.  
 Lykophon 488  
  
 Magirus, David 10, 20  
 Maier, Michael 494, 496  
 Maximilian, Kaiser 512  
 Mazzoni, Jacopo 45, 49, 90,  
   94, 485  
 Melissa 488  
 Mohammed 194f.  
 Molthen, Georg 35  
 Montgomery, John W. 529  
 Morienus 524f.  
 Moses 159  
 Müntzer, Thomas 515

- Naudé, Gabriel 13  
 Nikolaus von Kues 519  
 Norfolk, Duke of 149, 495  
  
 Opitz, Martin 26  
  
 Paracelsus 30, 145, 154, 157,  
 494, 496, 506f., 510f., 514,  
 520  
 Paulus 507  
 Periander 55, 60, 73, 80,  
 487f.  
 Petrus 64, 510  
 Pittakos 55, 58, 60, 69, 89,  
 487f.  
 Platon 49, 159, 488f., 497,  
 520  
 Plinius der Ältere 71  
 Plutarch 487ff., 501, 514  
 Porta, Giambattista della 493  
 Prinke, Rafal 508, 511, 513  
 Proklos 493  
 Pythagoras 159  
  
 Quad von Kinckelbach,  
 Matthias 506  
  
 Rhazi 494  
 Rijckenborgh, Jan van 495,  
 507  
 Rio, Martino del 51, 485f.  
 Rosenberg, Alfons 531  
 Ruland, Martin 506  
  
 Saba, Königin von 498  
 Sachs, Hans 286  
 Sallust 489  
  
 Salomon 159, 498  
 Schwenckfeld, Kaspar 515  
 Seneca 45, 56, 85f., 89f.,  
 486f., 490, 501  
 Solon 52, 55f., 69, 80, 82,  
 487  
 Sperber, Julius s. Julianus de  
 Campis  
 Staël, Madame de 490  
 Steiner, Rudolf 529  
 Steuco, Agostino 517  
 Stoffel, Johann 15  
 Straube, Werner 12  
 Studion, Simon 14, 38  
 Sudhoff, Karl 514  
  
 Tacitus, Publius Cornelius  
 70, 77, 83, 489f.  
 Telle, Joachim 527  
 Thales 46, 48, 69, 71, 73, 94,  
 487  
 Thomasius, Christian 30  
 Thurneysser zum Thurn,  
 Leonhardt 505  
 Tiberius 486  
 Toxites, Michael 505  
  
 Valentinianus 486  
 Valerius Maxentius 523  
 Vergil 49, 523  
 Vischer, Johann 12  
  
 Weber, Max 489  
 Weber, Walter 142, 148,  
 495, 507, 529  
 Weckherlin, Georg Rudolf  
 26

- |                     |                      |                    |     |
|---------------------|----------------------|--------------------|-----|
| Wehr, Gerhard       | 495                  | Zacharius          | 519 |
| Weigel, Valentin    | 515                  | Zetzner, Lazarus   | 15  |
| Wesolowski, Mariusz | 499,<br>503, 511 ff. | Zwingli, Sebastian | 515 |
| Wessel, Wilhelm     | 29, 37               |                    |     |
| Wild, Eberhard      | 17, 24               |                    |     |