

konkret

Kristina Maurer Oliver Reis	Die Kunst des Störens – eine komplexe Rekonstruktion pragmatischer Rahmungen	107
Gerhard Büttner Oliver Reis	Schule spielen – die Ausbildung von Lehrkräften mithilfe von und als Simulation	122
Kathrin Termin Lea Torwesten	„Religionsunterricht“ im Schülerlabor – Beobachtungen zum Rahmenwechsel zwischen Schule und Universität auf Basis des Schüler/innen-Feedbacks	138
Melina Macanovic Norbert Brieden	„Da werden Lernlandschaften miteinander verknüpft“ – Wie Lehrkräfte das Bochumer Schülerlabor rahmen	153
Manuel Stinglhammer	Wie Lernrahmungen den Unterricht steuern	166
Karin Peter	Rahmungeprägte Vorstellungen im Religionsunterricht Bedeutung und Bearbeitungsmöglichkeiten juveniler alltagsweltlich und theologisch gerahmter Vorstellungen am Beispiel der Opferthematik	179
Hans Mendl	Kognition – Erleben – Reflexion. Ein performatives Grundmodell im Praxistest	189

kritisch

Christian Kahrs	Empirische Forschung und pädagogischer Begriff Was erfragt die Frage nach Rahmungen im Religionsunterricht?	203
	Autorinnen und Autoren	212